



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΠΕΡΣΙΚΟΙ ΠΟΛΕΜΟΙ – ΕΛΛΗΝΕΣ ΚΑΙ ΠΕΡΣΕΣ»
ΥΛΙΚΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΕΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ
ΒΑΣΙΚΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ – ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΜΜΗ

Σχεδιασμός-Συντονισμός: Χαρά Ανδρεΐδου

Η ιστοριογραμμή είναι ένα διδακτικό εργαλείο απαραίτητο σε ολόκληρη τη διάρκεια του προγράμματος, από την αρχή έως το τέλος, και βασικό στο να κατανοήσουν πραγματικά οι μαθητές μας την έννοια και το μέγεθος του χρόνου.

Οι ιστοριογραμμές που θα κατασκευάσουμε μπορούν να έχουν μεγάλη ποικιλία στον σχεδιασμό τους και να κατασκευαστούν εξ ολοκλήρου από τους μαθητές, με την καθοδήγηση του εκπαιδευτικού. Τα βασικά τους στοιχεία είναι τα εξής:

- σχεδιασμός σε κλίμακα,
- μόνιμη ανάρτησή τους σε κάποιο σημείο της αίθουσας εύκολα προσιτό από τους μαθητές,
- δυνατότητα να προσθέτουμε συνεχώς νέα στοιχεία και πληροφορίες.

Ενδεικτικά, έχω σχεδιάσει δύο ιστοριογραμμές, η μία ανά δεκαετία και η άλλη ανά αιώνα. Μπορούμε επίσης να σχεδιάσουμε και μία ανά έτος, αναφερόμενοι στο στενότερο χρονικό πλαίσιο των Περσικών Πολέμων.

Η βασική είναι αυτή ανά δεκαετία γιατί η κλίμακά της είναι η ευκολότερα κατανοητή από τα παιδιά. Το ελάχιστο μήκος της είναι περίπου 2,5 μέτρα, από το 2020 ως πίσω στους Περσικούς Πολέμους, αλλά θα ήταν ευχής έργο αν μπορούσε να επεκταθεί ακόμη περισσότερο προς τα αριστερά ώστε να συμπεριλάβει και προγενέστερες περιόδους.

Εάν έχουμε περισσότερες από μία ιστοριογραμμές στη διάθεσή μας, πολύ σημαντική είναι η συσχέτιση ανάμεσά τους, και πάλι ακολουθώντας την κλίμακα. Για παράδειγμα, αναρτούμε την ιστοριογραμμή ανά αιώνα κάτω από αυτήν κατά δεκαετία, και με ένα σχεδιάγραμμα συνδέουμε το κελί του ενός αιώνα με δέκα κελιά δεκαετίας.

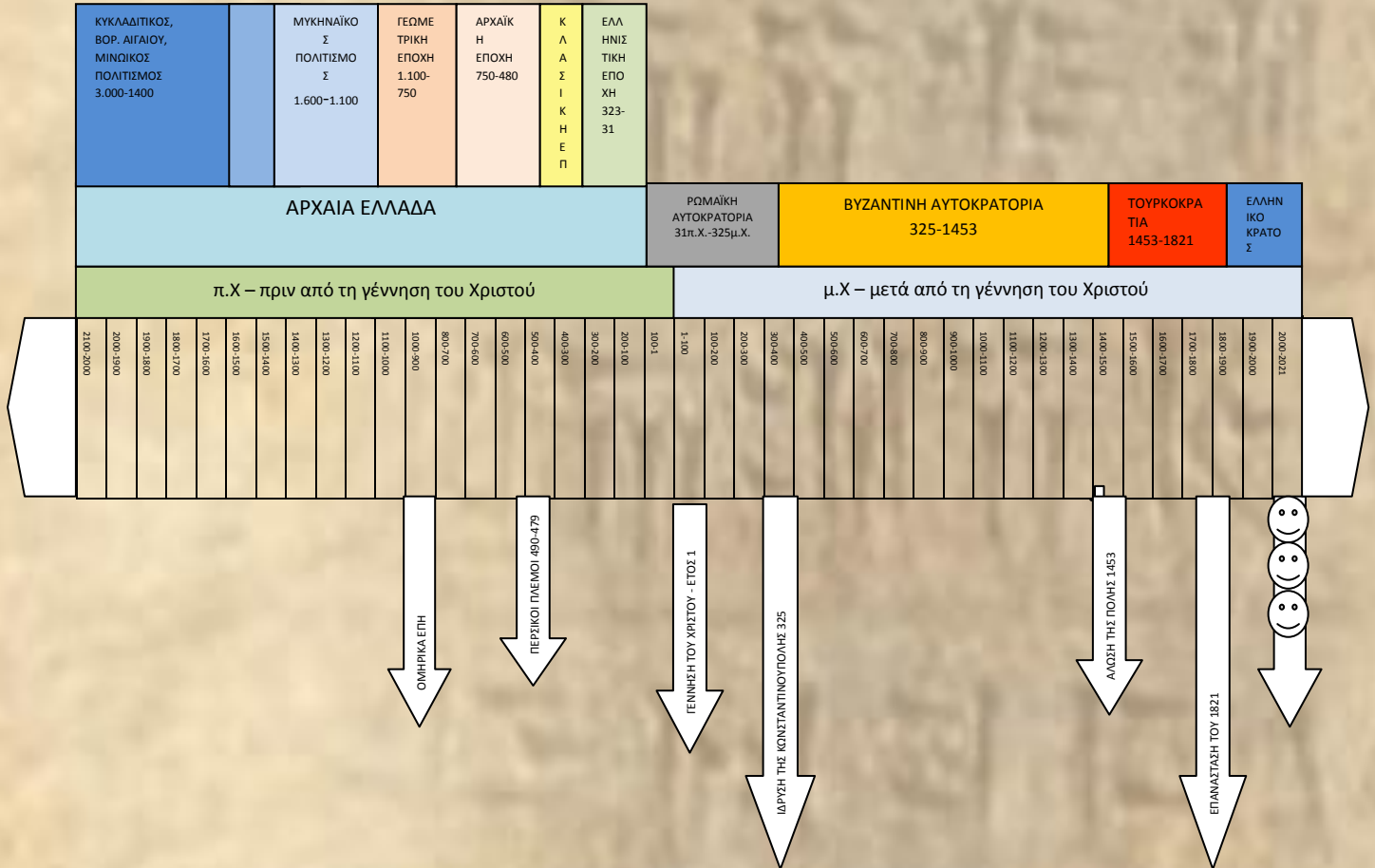
Οι ταινίες που προσθέτουμε κατά περίπτωση στο κάτω μέρος της ιστοριογραμμής παροτρύνουν τους μαθητές να αναλάβουν πρωτοβουλίες και να ζυμωθούν με την έννοια του χρόνου. Για παράδειγμα, προσθέτουμε μια ταινία στο 490 και κολλάμε πάνω της εικόνες που σχετίζονται με τη μάχη του Μαραθώνα, όπως φωτογραφία από το κράνος του Μιλτιάδη και το επίγραμμα του Σιμωνίδη για τον Μαραθώνα. Αντίστοιχα, στην ταινία του 480 π.Χ. για τη ναυμαχία της Σαλαμίνας, κολλάμε τη σχεδιαστική αναπαράσταση μιας τριήρους, τον δελφικό χρησμό για τα ξύλινα τείχη κοκ. Επίσης, στο τελευταίο προς δεξιά κελί προσθέτουμε ταινία με τις φωτογραφίες των μαθητών μας και στα αντίστοιχα κελιά φωτογραφίες των γονιών τους και των παππούδων τους. Με τον τρόπο αυτό είναι πολύ πιο εύκολο για τα παιδιά να κατανοήσουν τη λειτουργία της ιστοριογραμμής ξεκινώντας από οικείες καταστάσεις.

Βασικός μας στόχος είναι να κατανοήσουν οι μαθητές μας μέσω της ιστοριογραμμής την αρχαιότητα της περιόδου που εξετάζουμε, το πόσο παλιά συνέβησαν όλα αυτά. Στη συνέχεια, με τη βοήθεια μοτίβων που επέζησαν από την αρχαιότητα ως τις μέρες μας – γλώσσα, αντικείμενα, εικαστικές δημιουργίες, τεχνικές κοκ – θα ταξιδέψουμε αντίστροφα, από το παρελθόν στο παρόν, θα δούμε τις συγγένειες και τις ρίζες διαφόρων φαινομένων – ειδικά στον παραδοσιακό τρόπο ζωής που απομεινάρια του επιβιώνουν ακόμη και σήμερα - και θα συνειδητοποιήσουμε τη συνοχή και τη συνέχεια του πολιτισμού ανά τους αιώνες και τις χιλιετίες.

ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΜΜΗ ΑΝΑ ΑΙΩΝΑ

ΠΛΑΤΟΣ ΚΕΛΙΟΥ: 10 εκ

1 ΚΕΛΙ=100 ΧΡΟΝΙΑ



ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΜΜΗ ΑΝΑ ΔΕΚΑΕΤΙΑ

ΠΛΑΤΟΣ ΚΕΛΙΟΥ: 10 εκ

1 ΚΕΛΙ=10 ΧΡΟΝΙΑ

